**PHIẾU BÀI TẬP SỐ 4 – NGỮ VĂN 8**

Hạn hoàn thành: 1/3/2020

**ĐỀ 1**.

“ Khi con tu hú gọi bầy

Lúa chiêm đang chín, trái cây ngọt dần

Vườn râm dậy tiếng ve ngân

Bắp rây vàng hạt đầy sân nắng đào

Trời xanh càng rộng càng cao

Đôi con diều sáo lộn nhào tầng không…”

1. Cho biết tên bài thơ có những câu thơ trên? Giải thích ngắn gọn nhan đề bài thơ.

2. Nêu tên tác giả và hoàn cảnh sáng tác bài thơ ? Bài thơ được viết theo thể thơ gì ?

 3. Phép tu từ nào được sử dụng trong đoạn thơ trên? Nêu tác dụng?

4. Ghi lại nội dung của đoạn thơ trên bằng một câu văn hoàn chỉnh ?

5. Trong bài thơ, tiếng chim tu hú xuất hiện mấy lần? Hãy chỉ ra ý nghĩa, giá trị liên tưởng mà âm thanh của tiếng tu hú gợi lên.

6. Viết đoạn văn Tổng - Phân - Hợp nêu cảm nhận của em về sáu câu thơ trên. Trong đoạn văn có sử dụng một câu nghi vấn (gạch chân và ghi chú thích).

7. Trong chương trình ngữ văn THCS, cũng có một bài thơ nói về tình yêu thiên nhiên và khát vọng tự do của nhà thơ khi ở trong tù. Bài thơ đó là gì? Của ai?

 **ĐỀ 2.**

1. Chép thuộc phần phiên âm và phần dịch thơ bài “Ngắm trăng”. Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ?

2. Câu thơ đầu tiên sử dụng biện pháp tu từ nào? Ý nghĩa của việc sử dụng biện pháp tu từ ấy?

3. Sắc thái biểu cảm của từ “ngắm” (vọng) có gì khác với “xem”, “nhìn” (khán)?

4. Sự hoán đổi vị trí giữa người (nhân, thi gia) và trăng (nguyệt) ở hai câu thơ kết bài có ý nghĩa gì?

5. Phân tích hai câu thơ đầu của bài thơ để làm rõ tâm trạng của Bác trước cảnh trăng đẹp bằng một đoạn văn diễn dịch khoảng 8 câu.