***PHÒNG GD-ĐT QUẬN LONG BIÊN* NỘI DUNG ÔN TẬP HỌC KÌ I**

***TRƯỜNG THCS SÀI ĐỒNG* MÔN NGỮ VĂN 9**

Năm học: 2020 -2021

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***PHẦN*** | ***NỘI DUNG*** | ***KIẾN THỨC CẦN ÔN*** |
| **Văn**  **bản** | ***I/ Văn bản nhật dụng:***  1. Phong cách Hồ Chí Minh  2. Đấu tranh cho một thế giới hòa bình.  3. Tuyên bố thế giới về sự sống còn, quyền được bảo vệ và phát triển của trẻ em.  ***II/ Văn học trung đại:***  1. Chuyện người con gái Nam Xương  2. Hoàng Lê nhất thống chí ( hồi thứ mười bốn)  3. Truyện Kiều- Các đoạn trích ( Chị em Thúy Kiều, Kiều ở lầu Ngưng Bích)  4. Lục Vân Tiên cứu Kiều Nguyệt Nga.  ***III Văn học hiện đại:***  1. Đồng chí  2. Bài thơ về tiểu đội xe không kính  3. Bếp lửa  4. Ánh trăng  5.Đoàn thuyền đánh cá  6. Làng  7. Lặng lẽ Sa Pa  8. Chiếc lược ngà | ***1. Tác giả***  ***2,Tác phẩm***  ***a/ Kiến thức cơ bản:***  + Hoàn cảnh sáng tác  + Thể loại, thể thơ  + Ngôi kể, tình huống truyện , nhân vật  + Mạch cảm xúc, tư tưởng chủ đề  + Nội dung cơ bản, nghệ thuật đặc sắc  + Nhan đề  ***b/ Các dạng bài tập***:  + Chép chính xác thơ  + Tóm tắt tác phẩm, đoạn trích  + Phân tích, cảm thụ chi tiết, nhân vật, hình ảnh thơ đặc sắc tiêu biểu ( tích hợp kiến thức tiếng Việt)  + Liên hệ các tác phẩm cùng đề tài, cùng giai đoạn sáng tác  + Viết đoạn văn cảm thụ khổ thơ, đoạn thơ , nhân vật văn học …theo các cách trình bày. |
| **Tiếng Việt** | 1. Các phương châm hội thoại  2. Lời dẫn trực tiếp, lời dẫn gián tiếp  3. Sự phát triển từ vựng  4. Tổng kết từ vựng (Tất cả các bài)  5. Đối thoại, độc thoại, độc thoại nội tâm | + Nhận diện,  + Phân tích hiệu quả sử dụng của các biện pháp nghệ thuật, các phép tu từ.  + Vận dụng viết đoạn (tích hợp kiến thức văn bản) |
| **Tập làm văn** | Nghị luận văn học, nghị luận xã hội | ***Dạng bài ngữ liệu mở*** |

**BGH duyệt Tổ trưởng Nhóm trưởng**

Nguyễn Thị Tuyến Dương Thị Ngạn Nguyễn Thị Thương Huyền