|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT QUẬN LONG BIÊN**TRƯỜNG THCS GIA THỤY** | **MA TRẬN ĐỀ THI HỌC KÌ II****MÔN NGỮ VĂN****NĂM HỌC 2019-2020** |

**I. MỤC TIÊU CẦN ĐẠT**

*1. Kiến thức*:

- Kiểm tra kiến thức để đánh giá mức độ đạt chuẩn kiến thức, kĩ năng trong chương trình Ngữ văn HKII theo ba phân môn Văn học, Tiếng Việt, Tập làm văn,

*2. Kĩ năng*

- Vận dụng lí thuyết vào thực hành.
- Rèn luyện kĩ năng làm bài tập tự luận, viết đoạn văn.
*3. Thái độ*:

- Tự giác, nghiêm túc khi làm bài.

*4. Năng lực:*

- Phát hiện và giải quyết vấn đề, năng lực thẩm mỹ, năng lực trình bày**.**

**II. HÌNH THỨC KIỂM TRA**

1. Tự luận : 100%
2. Kiểm tra viết (90 phút)

**III. MA TRẬN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Mức độ****Chủ đề** | **NHẬN BIẾT** | **THÔNG HIỂU** | **VẬN DỤNG** | **VẬN DỤNG CAO** | **TỔNG** |
| **Chủ đề 1 :** **Văn bản****-Viếng lăng Bác****- Mùa xuân nho nhỏ****- Những ngôi sao xa xôi****- Ngữ liệu mở** | - Hoàn cảnh sáng tác- Tên tác giả và tên bài thơ có đề tài tương tự. | - Chỉ ra ý nghĩa chi tiết trong văn bản- Cảm nhận phép tu từ |  |  |  |
| *Số câu* *Số điểm* *Tỉ lệ %* | *2* *1,5*  *15%* | *2* *2,0* *20%* |  |  | **4** **3,5** **35%** |
| **Chủ đề 2:****Tiếng Việt** | -Xác định phương thức biểu đạt-Xác định kiểu câu |  | Tạo lập câu cảm thán và một phép lặp |  |  |
| *Số câu* *Số điểm* *Tỉ lệ %* | *1* *1,0*  *10%* |  | *1* *0,5*  *5%* |  | **2** **1,5**  **15%** |
| **Chủ đề 3 :****Tập làm văn** |  |  | Viết đoạn văn cảm nhận một khổ thơ (một vẻ đẹp của nhân vật trong truyện) | Viết đoạn văn nghị luận về tư tưởng đạo lí. |  |
| *Số câu* *Số điểm* *Tỉ lệ %* |  |  | *1* *3,0* *30%* | *1* *2,0* *20%* | **2** **5,0** **50%** |
| **Tổng số câu** **Tổng số điểm** **Tỉ lệ %** | **3** **2,5** **25%** | **2** **2,0** **20%** | **2** **3.5**  **35%** | **1** **2,0** **20%** | **8** **10** **100%** |
| TRƯỜNG THCS GIA THỤY **TỔ XÃ HỘI** **ĐỀ 1** | **ĐỀ THI HỌC KÌ II MÔN NGỮ VĂN 9****Năm học 2019-2020 – Ngày thi: 30/5/2019**Thời gian làm bài: 90 phút |

**Phần I (4 điểm)**

Đọc câu chuyện sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

*Tại một trang trại xa xôi, có một người nông dân năm nào cũng trồng được những cây ngô rất tốt. Năm nào, ông cũng mang ngô tới hội chợ Liên bang và năm nào ngô của ông cũng đạt giải nhất. Ai cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo. Có một lần, một phóng viên phỏng vấn ông và phát hiện ra rằng người nông dân luôn chia sẻ những hạt giống ngô tốt nhất của mình với những người hàng xóm ở các trang trại khác xung quanh.*

*- Tại sao bác lại chia những hạt giống tốt nhất đi, trong khi năm nào họ cũng đem sản phẩm đến hội chợ Liên bang để cạnh tranh với bác?-Phóng viên hỏi.*

*- Anh không biết ư?- Người nông dân thật thà đáp.- Gió luôn thổi phấn hoa và cuốn chúng từ trang trại này sang trang trại khác, từ cánh đồng này sang cánh đồng khác. Nếu những người hàng xóm quanh tôi chỉ trồng được những cây ngô xấu thì việc thụ phấn do gió rõ ràng sẽ làm giảm chất lượng ngô của chính trang trại chúng tôi. Tức là, nếu tôi muốn trồng được ngô tốt, tôi cũng phải giúp những người xung quanh tôi trồng được ngô tốt đã!*

 (Trích *Hạt giống tâm hồn*)

1. Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

2. Theo em, vì sao người nông dân luôn chia sẻ những hạt giống ngô tốt nhất của mình với những người hàng xóm ở các trang trại khác xung quanh?

3. Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn “Ai cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo”. thuộc kiểu câu nào?

4. Câu nói của người nông dân “Tức là, nếu tôi muốn trồng được ngô tốt, tôi cũng phải giúp những người xung quanh tôi trồng được ngô tốt đã!” khiến em có suy nghĩ gì về cách ứng xử nên có của chúng ta trong cuộc đời? Trình bày ý kiến của em bằng đoạn văn ½ trang giấy thi.

**Phần II ( 6 điểm)**

Trong bài thơ “Mùa xuân nho nhỏ”, nhà thơ Thanh Hải đã bày tỏ những cảm nhận của mình về hình ảnh đất nước qua những câu thơ:

*Đất nước bốn ngàn năm*

*Vất vả và gian lao*

Và sau đó, ông cất lên ước nguyện tha thiết của lòng mình:

*Ta làm con chim hót*

*Ta làm một cành hoa*

*Ta nhập vào hòa ca*

*Một nốt trầm xao xuyến*

1. Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.

2. Xác định và nêu tác dụng của phép tu từ nhân hóa nhà thơ sử dụng để cảm nhận về hình ảnh đất nước.

3. Viết đoạn văn Tổng- phân- hợp khoảng 12 câu làm rõ những ước nguyện của nhà thơ trong khổ thơ trên. Đoạn văn sử dụng một phép lặp và một câu cảm thán (gạch chân, chỉ rõ)

4. Đất nước Việt Nam quật cường và giàu truyền thống văn hóa là một đề tài sáng tác bất tận của văn học. Em hãy kể tên một tác phẩm trong chương trình Ngữ văn THCS viết về đề tài đó và nêu tên tác giả.

…………………..Hết………………….

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS GIA THỤY****TỔ XÃ HỘI****ĐỀ 1** | **HƯỚNG DÃN CHẤM ĐỀ HỌC KÌ II** **MÔN NGỮ VĂN 9****Năm học 2019-2020 – Ngày thi: 30/5/2019** *(Đáp án- thang điểm gồm 01 trang)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  |  | **4,0 điểm** |
|  | **1** | - Phương thức biểu đạt: tự sự | ***0,5*** |
| **2** | Vì:- Gió thổi phấn hoa từ cánh đồng này sang cánh đồng khác, việc thụ phấn do gió sẽ làm giảm chất lượng ngô của chính trang trại của người nông dân.- Vì lòng tốt, muốn được giúp đỡ người khác | ***0,5*** ***0,5*** |
| **3** | Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn “Ai cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo” thuộc kiểu câu đơn.Hoặc thuộc kiểu câu mở rộng thành phần (dùng cụm c-v làm phụ ngữ trong cụm động từ “cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo”) | ***0,5*** |
| **4** | Suy nghĩ của người nông dân có thể khiến học sinh liên tưởng tới cách ứng xử: hào phóng, bao dung, giàu lòng nhân ái, không hẹp hòi, ích kỉ…Bài làm của học sinh cần đạt được những yêu cầu cơ bản sau:- Hình thức: Đảm bảo dung lượng, có trình tự mạch lạc, lập luận chặt chẽ, diễn đạt rõ ý..- Nội dung:+ Đưa ra được ý kiến đồng tình với một (những) cách ứng xử con người nên có và bày tỏ chính kiến của cá nhân (đồng ý/không đồng ý)+ Bàn luận xác đáng, thuyết phục về nội dung ý kiến theo quan điểm của cá nhân+ Có những liên hệ và rút ra bài học cần thiết. | ***0,5******1,5*** |
| **II** |  |  | **6,0 điểm** |
|  | **1** | Nêu được hoàn cảnh sáng tác của bài thơ:- Viết năm 1980- Tác giả đang lâm trọng bệnh và ít lâu sau qua đời. | ***0,5*** |
| **2** | - Phép tu từ nhân hóa: Đất nước “vất vả”, “gian lao”- Tác dụng:+ Hình ảnh đất nước gần gũi, gắn bó với con người Việt Nam qua lịch sử thăng trầm+ Cho thấy niềm tự hào, biết ơn, trân trọng của nhà thơ… | ***0,25******0,5******0,25*** |
| **3** | - Hình thức:+ Đoạn văn TPH, + Đảm bảo dung lượng, trình tự mạch lạc, diễn đạt rõ ý; không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp.+ Sử dụng đúng và gạch dưới câu cảm thán, phép lặp.- Nội dung: Biết khai thác ngữ liệu và khai thác hiệu quả các tín hiệu nghệ thuật ( hình ảnh, điệp ngữ, biện pháp liệt kê,…) làm sáng rõ:+ Uớc nguyện đẹp đẽ, giản dị+ Ước nguyện, chân thành tha thiết+ Lẽ sống đẹp, hòa hợp giữa cá nhân- cộng đồng. | ***0,5*** ***0,5*** ***0,5*** ***2,0*** |
|  | **4** | HS kể đúng tên tác phẩm, tác giả viết về đề tài đất nước |  **1,0** |
|  |  | **TỔNG ĐIỂM** | **10,0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ban giám hiệu****Phạm Thị Hải Vân** | **Tổ/Nhóm chuyên môn****Trương Thị Thanh Xuân** | **Người ra đề****Nguyễn Thu Thủy** |

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS GIA THỤY **TỔ XÃ HỘI** **ĐỀ 2** | **ĐỀ THI HỌC KÌ II MÔN NGỮ VĂN 9****Năm học 2019-2020 – Ngày thi: 30/5/2019**Thời gian làm bài: 90 phút |

**Phần I (4 điểm)**

Đọc đoạn văn sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

*Nhân sĩ các nước Trung Quốc, Nga, Pháp, Đức, Ý cùng hẹn nhau lấy rượu để tỏ rõ văn hóa của dân tộc mình. Nhân sĩ Trung Quốc lấy rượu Mao Đài được pha chế tinh túy nhất. Nhân sĩ Nga thì chọn rượu Vodka, bên Pháp thì lấy rượu sâm-panh. Người Ý lấy rượu vang. Người Đức rượu Whisky. Mỗi bên đều có một vẻ đặc trưng riêng.*

*Lúc này, người Mĩ ung dung chậm rãi trộn tất cả các loại rượu đó với nhau và nói: “Đây là rượu Cốc-tai, nó thể hiện tinh thần dân tộc của nước Mĩ…chắt lọc tinh hoa, tổng hợp mọi sự sáng tạo.”*

(Nguồn*: Sưu tầm*)

1. Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

2. Theo em, vì sao người Mĩ không giới thiệu loại rượu của họ mà lại mang tất cả các loại rượu trộn với nhau? Câu nói của người Mĩ: “*Đây là rượu Cốc-tai, nó thể hiện tinh thần dân tộc của nước Mỹ… chắt lọc tinh hoa, tổng hợp mọi sự sáng tạo*!” thể hiện điều gì?

3. Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn “*Người Đức rượu Whisky*” thuộc kiểu câu nào?

4. Từ văn bản trên, đặc biệt qua câu kết đoạn em có suy nghĩ gì về sự sáng tạo? Trình bày ý kiến của em bằng đoạn văn ½ trang giấy thi.

**Phần II ( 6 điểm)**

Sau đây là một đoạn văn trích từ truyện ngắn “Những ngôi sao xa xôi” của lên Minh Khuê:

 *Tôi thích nhiều. Những bài hành khúc bộ đội hay trên những ngả đường mặt trận. Tôi thích dân ca quan họ mềm mại, dịu dàng. Thích Ka- chiu-sa của Hồng quân Liên Xô. Thích ngồi bỏ gối mơ màng. “ Về đây khi mái tóc còn xanh xanh…..”. Đó là dân ca Ý trữ tình giàu có, phải lấy giọng thật trầm. Thích nhiều. Nhưng tôi không muốn hát lúc này . Tôi đâm cáu với chị Thao, mặc dù, tôi hiểu những tình cảm gì đang quay cuồng trong chị. Chị cứ đưa mắt nhìn Nho, lấy tay sửa cái cổ áo, cái ve áo và tóc nó…*

1. Nêu hoàn cảnh sáng tác của truyện ngắn.

2. Xác định một câu rút gọn và nêu tác dụng của câu rút gọn đó.

3. Qua văn bản trên, em hãy viết đoạn văn khoảng 12 câu theo cách lập luận tổng hợp- phân tích- tổng hợp nêu cảm nhận về vẻ đẹp tâm hồn và tình đồng đội của những cô gái thanh niên xung phong trong tổ trinh sát mặt đường trên tuyến lửa Trường Sơn. Trong đoạn có sử dụng một câu cảm thán và một phép lặp (gạch chân, xác định rõ).

4. Em hãy kể tên một tác phẩm trong chương trình Ngữ văn THCS có cùng đề tài và hoàn cảnh sáng tác với truyện ngắn nêu trên. Cho biết tên tác giả.

…………………..Hết…………………

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS GIA THỤY****TỔ XÃ HỘI****ĐỀ 2** | **HƯỚNG DÃN CHẤM ĐỀ HỌC KÌ II** **MÔN NGỮ VĂN 9****Năm học 2019-2020 – Ngày thi: 30/5/2019** *(Đáp án- thang điểm gồm 01 trang)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  |  | **4,0 điểm** |
|  | **1** | - Phương thức biểu đạt: tự sự | ***0,5*** |
| **2** | - Vì Họ không có loại rượu truyền thống của riêng mình (lịch sử của họ chưa lâu)- Câu nói của người Mĩ thể hiện họ rất linh hoạt, thực tế, nhanh nhạy. Chính điều đó đã làm nên thương hiệu của nước Mĩ: biết chắt lọc những gì tinh túy nhất để tạo ra điều mới lạ, độc đáo… | ***0,25*** ***0,75*** |
| **3** | Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn “*Người Đức rượu Whisky” là câu rút gọn.* | ***0,5*** |
| **4** | Bài làm của học sinh cần đạt được những yêu cầu cơ bản sau:- Hình thức: Đảm bảo dung lượng, có trình tự mạch lạc, lập luận chặt chẽ, diễn đạt rõ ý..- Nội dung:+ Nêu khái niệm về sự sáng tạo+ Giá trị, tầm quan trọng của sự sáng tạo trong cuộc sống+ Có những liên hệ và rút ra bài học cần thiết. | ***0,5******1,5*** |
| **II** |  |  | **6,0 điểm** |
|  | **1** | Nêu được hoàn cảnh sáng tác của bài thơ:- Sáng tác năm 1971, thời kì kháng chiến chống Mĩ điễn ra ác liệt- Khi tác giả là phóng viên báo *Tiền phong* trên mặt trận Trường Sơn. | ***0,5*** |
| **2** | - HS tìm đúng một câu rút gọn- Tác dụng:+ Giúp cho câu gọn hơn, thông tin nhanh hơn+ Làm nổi bật sở thích của Phương Định đồng thời toát lên vẻ hồn nhiên, tâm hồn nhạy cảm, lạc quan yêu đời của cô gái trẻ… | ***0,25******0,25******0,5*** |
| **3** | - Hình thức:+ Đoạn văn TPH, + Đảm bảo dung lượng, trình tự mạch lạc, diễn đạt rõ ý; không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp.+ Sử dụng đúng và gạch dưới câu cảm thán, phép lặp.- Nội dung: HS khai thác nghệ thuật miêu tả tâm lí nhân vật, câu đặc biệt, câu rút gọn…để làm rõ:+ Vẻ đẹp tâm hồn trong sáng: nữ tính, lạc quan, mơ mộng, hồn nhiên yêu đời.+ Vẻ đẹp của tình đồng chí, đồng đội keo sơn, gắn bó. | ***0,5*** ***0,5*** ***0,5*** ***2,0*** |
|  | **4** | HS kể đúng tên tác phẩm, tác giả  |  **1,0** |
|  |  | **TỔNG ĐIỂM** | **10,0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ban giám hiệu****Phạm Thị Hải Vân** | **Tổ/Nhóm chuyên môn****Trương Thị Thanh Xuân** | **Người ra đề****Trương Thị Thanh Xuân** |

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS GIA THỤY **TỔ XÃ HỘI** **ĐỀ 3** | **ĐỀ THI HỌC KÌ II MÔN NGỮ VĂN 9****Năm học 2019-2020 – Ngày thi: 30/5/2019**Thời gian làm bài: 90 phút |

**Phần I (4 điểm)**

Đọc câu chuyện sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

*Các bạn trẻ à, đừng để những lời chỉ trích chê bai làm ta chùn bước. Tôi thuộc tuýp phụ nữ không chịu đầu hàng số phận và tôi sẵn sàng làm bất cứ điều gì dù là cực nhọc để đạt được điều mình muốn. Có nhiều người sẵn sàng ngáng con đường ta đi, hay bán đứng ta dù bất cứ lý do nào. Hãy tin rằng không điều gì có thể làm cản bước bạn. Tôi đã học được điều này từ rất sớm chính vì thế tôi luôn tin tưởng vào bản thân mình dù những người xung quanh không ủng hộ thậm chí còn muốn gạt bỏ tôi ra khỏi thế giới này.*

*Nhưng bạn biết tôi đã sống như thế nào không? Tôi vẫn mỉm cười.*

 *(* Trích *Quà tặng cuộc sống)*

1. Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

2. Theo em, vì sao nhân vật tôi vẫn mỉm cười?

3. Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn: “Tôi thuộc tuýp phụ nữ không chịu đầu hàng số phận và tôi sẵn sàng làm bất cứ điều gì dù là cực nhọc để đạt được điều mình muốn.” thuộc kiểu câu nào?

4. Câu nói : “Các bạn trẻ à, đừng để những lời chỉ trích chê bai làm ta chùn bước” về cách ứng xử cần có của chúng ta trong cuộc đời? Trình bày ý kiến của em bằng đoạn văn ½ trang giấy thi.

**Phần II ( 6 điểm)**

Trong bài thơ “Viếng lăng Bác”, nhà thơ Viễn Phương đã thể hiện sự xúc động ngưỡng mộ của mình của dân tộc Việt Nam đối với Bác qua những câu thơ:

*Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ*

*Kết tràng hoa dâng bảy mươi chín mùa xuân.*

Để rồi trước lúc chia xa, nhà thơ đã bày tỏ cảm xúc lưu luyến của mình:

*Mai về miền Nam thương trào nước mắt*

*Muốn làm con chim hót quanh lăng Bác*

*Muốn làm đóa hoa tỏa hương đâu đây*

*Muốn làm cây tre trung hiếu chốn này.*

1. Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.

2. Xác định và nêu tác dụng của phép tu từ ẩn dụ nhà thơ sử dụng để cảm nhận về hình ảnh dòng người vào lăng viếng Bác.

3. Viết đoạn văn Tổng- phân- hợp khoảng 12 câu làm rõ tâm trạng lưu luyến của nhà thơ trước khi rời xa lăng Bác trong khổ thơ trên. Đoạn văn sử dụng một phép lặp và một câu cảm thán (gạch chân, chỉ rõ)

4. Cũng viết về nguyện ước cống hiến đó, trong chương trình Ngữ văn 9 có một bài thơ đã thể hiện rõ ước nguyện chân thành tha thiết của tác giả. Em hãy nêu tên tác giả tác phẩm đó.

…………………..Hết………………….

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS GIA THỤY****TỔ XÃ HỘI****ĐỀ 3**  | **HƯỚNG DÃN CHẤM ĐỀ HỌC KÌ II** **MÔN NGỮ VĂN 9****Năm học 2019-2020 – Ngày thi: 30/5/2019** *(Đáp án- thang điểm gồm 01 trang)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  |  | **4,0 điểm** |
|  | **1** | - Phương thức biểu đạt: nghị luận | ***0,5*** |
| **2** | Nhân vật tôi vẫn mỉm cười:+ Vì tôi luôn tin tưởng vào bản thân mình.+Nhân vật tôi học cách chấp nhận, lạc quan, tin tưởng, vững vàng, kiên định hướng đến mục tiêu của mình, không bị lung lay tư tưởng vì những người xung quanh.  | ***0,5*** ***0,5*** |
| **3** | Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn “Tôi thuộc tuýp phụ nữ không chịu đầu hàng số phận và tôi sẵn sàng làm bất cứ điều gì dù là cực nhọc để đạt được điều mình muốn.” thuộc kiểu câu ghép.  | ***0,5*** |
| **4** | Suy nghĩ của nhân vật tôi khiến học sinh liên tưởng tới cách ứng xử: chấp nhận hoàn cảnh, tin tưởng, bản lĩnh, vượt lên hoàn cảnh, lạc quan, tự chủ, độc lập, không bị lung lay trước hoàn cảnh trước thử thách khó khăn... Bài làm của học sinh cần đạt được những yêu cầu cơ bản sau:- Hình thức: Đảm bảo dung lượng, có trình tự mạch lạc, lập luận chặt chẽ, diễn đạt rõ ý..- Nội dung:+ Đưa ra được ý kiến đồng tình với một (những) cách ứng xử con người nên có và bày tỏ chính kiến của cá nhân (đồng ý/không đồng ý)+ Bàn luận xác đáng, thuyết phục về nội dung ý kiến theo quan điểm của cá nhân+ Có những liên hệ và rút ra bài học cần thiết. | ***0,5******1,5*** |
| **II** |  |  | **6,0 điểm** |
|  | **1** | Nêu được hoàn cảnh sáng tác của bài thơ:- Viết năm 1976- Sau khi cuộc kháng chiến chống Mỹ kết thúc thắng lợi, đất nước thống nhất, lăng chủ tịch Hồ Chí Minh cũng vừa khánh thành, Viễn Phương ra thăm lăng Bác.Bài thơ in trong tập thơ *Như mây mùa xuân*  | ***0,5*** |
| **2** | - Phép tu từ ẩn dụ: tràng hoa – trong câu thơ:  Kết tràng hoa dâng bảy mươi chín mùa xuân- Tác dụng:+ Là ẩn dụ đẹp sáng tạo của nhà thơ, hình ảnh dòng người vào lăng viếng Bác kết lại thành tràng hoa dâng lên Người. + Tấm lòng biết ơn, thành kính của nhân dân ta đối với Bác, cuộc đời mỗi con người hạnh phúc ấm no dưới ánh sáng của Người.+ Thể hiện sự ngưỡng mộ, biết ơn của tác giả của đồng bào đối với Bác.  | ***0,25******0,5******0,25*** |
| **3** | - Hình thức:+ Đoạn văn TPH, + Đảm bảo dung lượng, trình tự mạch lạc, diễn đạt rõ ý; không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp.+ Sử dụng đúng và gạch dưới câu cảm thán, phép lặp.- Nội dung: Biết khai thác ngữ liệu và khai thác hiệu quả các tín hiệu nghệ thuật ( hình ảnh, điệp ngữ, biện pháp liệt kê, ẩn dụ…) làm sáng rõ:Tâm trạng lưu luyến của nhà thơ trước khi rời xa lăng Bác. + Ước nguyện hóa thân thành những cảnh vật ở quanh lăng Bác.+ Niềm xúc động, lưu luyến, như lời ước nguyện trung thành theo con đường chân lý Bác đã lựa chọn. * Tình cảm của tác giả cũng là tình cảm chân thành tha thiết của đồng bào miền Nam của nhân dân ta đối với Bác Hồ.
 | ***0,5*** ***0,5*** ***0,5*** ***2,0*** |
|  | **4** | HS kể đúng tên tác phẩm, tác giả thể hiện ước nguyện cống hiếnTác phẩm: Bài thơ Mùa xuân nho nhỏ - Tác giả Thanh Hải.  | **1,0** |
|  |  | **TỔNG ĐIỂM** | **10,0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ban giám hiệu****Phạm Thị Hải Vân** | **Tổ/Nhóm chuyên môn****Trương Thị Thanh Xuân** | **Người ra đề****Đoàn Thị Hồng** |