|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS GIA THỤYTỔ XÃ HỘI | PHIẾU BÀI TẬP NGỮ VĂNTUẦN 14 |

Phần I: ( 4 điểm) Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

Ngày mai mình sẽ dậy sớm tập thể dục, ngày mai mình sẽ học tiếng Anh… ngày mai và ngày mai nhưng không biết là ngày mai nào. Đấy là “căn bệnh” khó chữa của nhiều người trẻ hiện nay. Trao đổi về vấn đề này, anh Lê Đình Hiếu (tốt nghiệp thủ khoa Trường ĐH California, Los Angeles UCLA; Forbes Under 30 năm 2016) cho rằng với cá nhân từng người trẻ Việt Nam trong thời kỳ 4.0, “căn bệnh” này thực sự nguy hiểm và ảnh hưởng nghiêm trọng đến tương lai của các bạn. “Vì sao? Vì thời đại mà các bạn đang sống là thời đại của sự năng động, cập nhật liên tục, nên nếu chậm tay thì cơ hội sẽ vụt mất ngay (…), anh Hiếu chỉ ra. Theo anh Hiếu sinh viên Việt Nam hoàn toàn có đủ năng lực để hiện thực hóa ý tưởng của các bạn, tuy nhiên cái cách mà các bạn triển khai ý tưởng lại khiến người ta lo lắng. Anh Hiếu cũng cho rằng để chữa bất kỳ căn bệnh nào đều cần hai yếu tố là thuốc hoặc phương pháp tác động từ bên ngoài và ý chí tinh thần từ cá nhân bên trong. Xét về góc độ giáo dục, các bạn trẻ đang thiếu những kỹ năng sắp xếp công việc, quản lý thời gian,... việc không quản lý quỹ thời gian mình đúng cách cũng là một nguyên nhân khiến các bạn lúc nào cảm giác mình không đủ thời gian thực hiện tất cả mọi việc trong một ngày mà cứ chần chừ ngày này sang ngày khác. (…)Nhưng về bản chất vẫn là ý chí và tinh thần của chính bản thân.(…) Nếu như không muốn tự làm hại bản thân, tự tước bỏ những cơ hội quý giá thì ngay từ bây giờ các bạn có sẵn sàng nghiêm túc với bản thân và thôi nuông chiều cảm xúc? Và hôm nay bạn đã làm hết được những điều mà ngày hôm qua mình hứa sẽ làm? (Lần lữa “căn bệnh” khó chữa của người trẻ - Hoa Nữ-Báo Thanh Niên - 12/10/2018)

Câu 1. Nêu phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên.

Câu 2. Xác định một phép liên kết được sử dụng trong văn bản.

Câu 3. Theo bài viết, nguyên nhân chủ yếu nào đã khiến giới trẻ nảy sinh “căn bệnh” lần lữa rất khó chữa?

Câu 4.Từ đoạn văn trên và hiểu biết của em trong cuộc sống, hãy viết đoạn văn khoảng 2/3 trang giấy thi nêu suy nghĩ của em về việc từ bỏ thói quen xấu.

Phần II: Đọc đoạn trích sau:

 “*Họa sĩ nghĩ thầm: “Khách tới bất ngờ chắc cu cậu chưa kịp quét tước dọn dẹp, chưa kịp gấp chăn chẳng hạn”..ông rất ngạc nhiên khi bước lên bậc thang bằng đất này, thấy người con trai đang hái hoa. Còn cô kĩ sư chỉ “ô” lên một tiếng! Sau gần hai ngày, qua ngót bốn trăm cây số đường dài cách xa Hà Nội, đứng trong mây mù ngang tầm với chiếc cầu vồng kia, bỗng nhiên lại gặp hoa dơn, hoa thược dược, vàng, tím, đỏ, hồng phấn, tổ ong... ngay dưới kia đang mùa hè, đột ngột và mừng rỡ, quên mất e lệ, cô chạy đến bên người con trai đang cắt hoa. Anh con trai, rất tự nhiên như với một người đã quen thân, trao bó hoa đã cắt cho người con gái, và cũng rất tự nhiên, cô đỡ lấy”*

Câu 1: Nêu hoàn cảnh ra đời của truyện ngắn “Lặng lẽ Sa Pa”

Câu 2: phân tích ngữ pháp câu văn cuối của đoạn trích trên. Xét theo cấu tạo ngữ pháp, đó là kiểu câu gì?

Câu 3: Một bạn học sinh đã viết câu mở đầu đoạn văn như sau: “Trong truyện ngắn “Lặng lẽ Sa Pa” của Nguyễn Thành Long, có những nhân vật không xuất hiện trực tiếp mà chỉ được giới thiệu gián tiếp qua lời kể của anh thanh niên, nhưng cũng góp phần thể hiện chủ đề tác phẩm” Hãy viết tiếp khoảng 10 câu theo câu mở ấy để tạo thành đoạn văn T-P-H. Trong đoạn có sử dụng một câu phủ định và phép nối để liên kết( gạch dướicâu phủ định và phép nối liên kết)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM****Môn:Ngữ văn 9** |
| CÂU | YÊU CẦU CẦN ĐẠT | ĐIỂM |
| **Phần I (3,5 điểm)** |
| ***1******(0,5 điểm)*** | HS trình bày được: PHBĐ: nghị luận | 0,5 điểm |
| ***2******(0,5 điểm)*** | HS trình bày được 1 trong các phép liên kết sau: - Phép lặp từ: “ căn bệnh”, bạn… - Phép nối: vì, nhưng , và… - Phép thế: vấn đề này - 'căn bệnh' khó chữa của nhiều người trẻ hiện nay. | * 1. điểm
 |
| ***3******(0.5 điểm)*** | * Hs trình bầy được nguyên nhân chủ khiến giới trẻ nảy sinh “căn bệnh” lần lữa rất khó chữa:

+ Ý chí và tinh thần của chính bản thân họ chưa đủ mạnh mẽ+ Họ chưa thật sự nghiêm túc với bản thân và còn nuông chiều cảm xúc của mình. | 0.5 điểm |
| ***Câu 4******(2,0 điểm)*** | **\*Nội dung:** Hs trình bầy được:-Khái niệm thói quen xấu-Biểu hiện-Nguyên nhân-Tác hại-Giải pháp-Bài học | 0.5 điểm0.75 điểm0.25 điểm |
| **\*Hình thức:** -Đảm bảo dung lượng của đề : 2/3 trang đến 1 trang 0,25đ (Nếu dài hơn 1,5 trang thì trừ 0,25đ, ngắn hơn 2/3 trang thì không trừ điểm.)-Lập luận chặt chẽ, lý lẽ thuyết phục, dẫn chứng phù hợp, diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chuẩn chính tả, ngữ pháp 0,25đ | 0.5 điểm |
|  |  |
| **Phần II (3.5 điểm)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu 1*****0,5 đ*** | - Hoàn cảnh sáng tác: Truyện ngắn “Lặng lẽ Sa Pa” là kết quả của chuyến đi lên Lào Cai mùa hè năm 1970 của Nguyễn Thành Long giữa lúc miền Bắc đang xây dựng CNXH, miền Nam bước vào giai đoạn đánh Mĩ ác liệt nhất | *0.5 điểm* |
| **Câu 2*****1,0 đ*** | -HS phân tích đúng-Xét về cấu tạo: câu ghép | *0.5 điểm**0.5 điểm* |
| ***3******(3.5 điểm)*** | HS thực hiện được các yêu cầu:\* Hình thức:- Đoạn văn T-H-P, 10 câu (+/- 2 câu)- Mạch ý rõ ràng, biết cách phân truyện, liên kết chặt chẽ.*(Bài làm mắc nhiều lỗi diễn đạt/ mạch ý lộn xộn/ thiếu liên kết...: trừ tối đa 0.25 điểm)* | 0.5 điểm |
| \* Tiếng Việt: sử dụng hợp lí và chú thích rõ:- Câu phủ định- Phép nối liên kết | 0.5 điểm |
| \* Nội dung:HS linh hoạt trong việc lựa chọn, khai thác chi tiết, hình ảnh, làm nổi bật nội dung nghị luận. *Tình yêu công việc, tinh thần trách nhiệm cua các nhân vậ*- Ông kĩ sư vườn rau Sa Pa: Ngồi một mình hàng ngày để nghiên cứu cách thụ phấn của ong để cốt tìm ra cái giống su hào ngọt, to hơn. - Anh cán bộ nghiên cứu sét: Mười một năm ròng không một ngày rời cơ quan, không về quê thăm gia đình, không nghĩ đến chuyên vợ con, chỉ cốt nghiên cứu sét để tìm tài nguyên cho quê hương, đất nước. - Anh bạn đồng nghiệp lặng lẽ cống hiến trên đỉnh Phan-xi-păng cao 3142 mét -> Ông kĩ sư, anh cán bộ nghiên cứu sét cùng với anh thanh niên đều là những con người cống hiến âm thầm, lặng lẽ cho vùng đất Sa Pa, làm cho Sa Pa không hề lặng lẽ như tên gọi của nó mà luôn luôn sôi động với một nhịp sống khẩn trương của những con người hết mình hăng say lao động, cống hiến cho | 2.5 điểm*0.5 điểm* *2,0 điểm* |