**TIẾT 81**

**QUÊ HƯƠNG**

**Tế Hanh**

**I. Mục tiêu cần đạt:**

**1. *Kiến thức:***

- Nắm bắt được một số thông tin cơ bản về tác giả Tế Hanh và tác phẩm ***Quê hương***.

- Cảm nhận được vẻ đẹp tươi sáng, giàu sức sống của một làng quê miền biển được miêu tả trong bài thơ và tình cảm quê hương đằm thắm của tác giả.

- Thấy được những nét đặc sắc nghệ thuật của bài thơ

***2. Kĩ năng***:

- Rèn kĩ năng đọc diễn cảm thể thơ tám chữ, phân tích chi tiết nghệ thuật, khổ thơ, đoạn thơ.

***3. Thái độ***: Yêu lao động, quê hương.

***4. Định hướng phát triển năng lực:*** Năng lực ngôn ngữ, năng lực hợp tác, năng lực giải quyết vấn đề…

**II. Chuẩn bị**

**1. Giáo viên:** Giáo án, tài liệu tham khảo.

**2. Học sinh:** Bài soạn, những phần chuẩn bị khác theo yêu cầu của giáo viên.

**III. Tiến trình tổ chức các hoạt động dạy - học**

***1. Ôn định tổ chức lớp học***

***2. Kiểm tra bài cũ:***

? Đọc thuộc lòng bài thơ “***Nhớ rừng***”. Cho biết giá trị nội dung - nghệ thuật

chủ yếu của bài thơ?

***3. Bài mới:***

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (3p)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hoạt động của thầy** | **Hoạt động của trò** | **Nội dung cần đạt** | **Hình thành năng lực** |
| ***- GV tổ chức cho HS hát tập thể***  ***- GV dẫn:*** *Bài thơ* ***Nhớ rừng*** *là nỗi nhớ của con hổ về đại ngàn – cố hương. Đó là cách tác giả thể hiện gián tiếp tình yêu quê hương đất nước của mình. Bài thơ* ***Quê hương*** *lại không chọn cách thể hiện gián tiếp ấy. Qua ngôn ngữ thơ, hình ảnh thơ, tác giả Tế Hanh đã thể hiện trực tiếp tình cảm quê hương của mình tha thiết, sâu đậm.* | - HS hát tập thể |  | - Năng lực hợp tác |

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (25p)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **- GV mời HS nhóm 1 lên trình bày tìm hiểu về tác giả Tế Hanh**  ***GV giới thiệu:***  - Ông có bài thơ đầu tiên đăng báo và có mặt trong phong trào Thơ mới ở chặng cuối(1940- 1945) với những bài thơ mang nặng nỗi buồn và tình yêu quê hương tha thiết.  - Sau năm 1945, ông hoạt động ở Hội nhà văn Việt Nam và bền bỉ sáng tác phục vụ cách mạng với những bài thơ thể hiện nỗi nhớ miền Nam da diết và khao khát Tổ quốc được thống nhất.  - Ông được nhà nước trao tặng giải thưởng HCM về VHNT năm 1996 | - Đại diện nhóm 1 trình bày, nhận xét, bổ sung | **I. Tìm hiểu chung**  ***1. Tác giả:***   * Trần Tế Hanh (1921) * Quê: Quảng Ngãi. * Đặc điểm sáng tác: mang nặng nỗi buồn và tình yêu quê hương thắm thiết. * Giải thưởng: Hồ Chí Minh năm 1996. | - Năng lực hợp tác  - Năng lực ngôn ngữ  - Năng lực sử dụng CNTT |
| **- GV mời HS nhóm 2 trình bày tìm hiểu về tác phẩm** | - Đại diện nhóm 2 trình bày  - HS khác nhận xét, bổ sung | **2. Tác phẩm:**  ***a. Xuất xứ:***  - Trích trong tập ***Nghẹn ngào*** (1939), sau in lại trong tập ***Hoa niên*** (1945)  - Là bài thơ mở đầu cho nguồn cảm hứng bất tận về quê hương của nhà thơ  ***b. Thể thơ:***  Thơ tám chữ.  ***c. Bố cục:*** 4 phần  - P1: Giới thiệu vị trí của quê hương.  - P2: Cảnh con thuyền ra khơi.  - P3: Cảnh con thuyền trở về.  - P4: Nỗi nhớ của tác giả | - Năng lực hợp tác  - Năng lực tự học  - Năng lực sử dụng CNTT |
| Mở đầu bài thơ tác giả giới thiệu quê hương mình ntn?  Em có nhận xét gì về lời giới thiệu của tác giả?  Hình ảnh làng chài được vẽ bằng hai nét cảnh. Đó là những cảnh nào?  Dân làng chài đi đánh cá vào thời điểm nào? Không gian ra sao?  Em có nhận xét gì về thời gian, không gian này?  Nổi bật trên không gian ấy là những hình ảnh nào? Được miêu tả ra sao?  Trong đoạn thơ này tác giả sử dụng BPNT nào? Có tác dụng gì?  Hình ảnh cánh buồm trắng rướn thân ra đón biển một cách hân hoan bỗng trở nên lớn lao, thiêng liêng và thơ mộng.  Tế Hanh như nhận ra đó chính là biểu tượng của linh hồn làng chài.  Nhà thơ vừa vẽ chính xác cái hình vừa cảm nhận được cái hồn của sự vật.  Tác giả so sánh cái hữu hình với cái vô hình sự so sánh này không làm cho việc miêu tả cụ thể hơn nhưng đã gợi tả một vẻ đẹp bay bổng, mang ý nghĩa lớn lao. Liệu có hình ảnh nào diễn tả được chính xác, giàu ý nghĩa và đẹp hơn để biểu hiện linh hồn làng chài bằng hình ảnh cánh buồm trắng giương no gió biển khơi bao la. | - HS trả lời cá nhân, nhận xét, bổ sung | **II. Tìm hiểu chi tiết:**  ***1. Giới thiệu chung về làng quê***  - Nghề truyền thống: đánh cá  - Vị trí: nằm ở ven biển  => lời giới thiệu tự nhiên và giản dị  ***2. Bức tranh sinh hoạt của làng chài:***  ***\* Cảnh dân chài ra khơi đánh cá***  - Thời gian, không gian: trời trong, gió nhẹ, sớm mai hồng  -> Không gian cao rộng, trong trẻo, nhuốm nắng hồng bình minh.  - Đoàn thuyền ra khơi với:  + Những chàng trai khoẻ khoắn, vạm vỡ, nhanh nhẹn, dũng cảm  + Những con thuyền hăng như con tuấn mã  + Cánh buồm giuơng to như mảnh hồn làng  -> Hình ảnh so sánh đầy sáng tạo và lãng mạn cùng các ĐT (phăng, vượt), TT (hăng) làm toát lên một sức sống mạnh mẽ, một vẻ đẹp hùng tráng, một cuộc sống tươi vui, khoắng đạt, hăng say lao động. Đó là một vẻ đẹp vừa hiện thực vừa lãng mạn. | - Năng lực ngôn ngữ  - Năng lực tự học  - Năng lực giải quyết vấn đề |